

이 책은 2008년도 한국학술진흥재단의 지원에 의하여 출판되었음.

한국동남아학회 임원

| ○ 회장단 | | |
|--------|-----|----------------------|
| 회장 | 오명석 | (서울대 인류학과) |
| 부회장 | 배궁찬 | (외교안보연구원) |
| | 조홍국 | (부산대 국제전문대학원) |
| ○ 이사 | | |
| 총무이사 | 채수홍 | (상임이사, 전북대 고고문화인류학과) |
| 연구이사 | 전제성 | (상임이사, 전북대 정치사회학부) |
| | 배양수 | (부산외국어대 베트남어과) |
| | 이충열 | (고려대 경제학과) |
| | 김이선 | (한국여성개발원) |
| 편집이사 | 황인원 | (경상대 정치행정학부) |
| | 박승우 | (상임이사, 영남대 사회학과) |
| | 양길현 | (제주대 윤리교육과) |
| 국제이사 | 김동엽 | (상임이사, 청주대 정치사회학부) |
| | 심두보 | (성신여대 문화커뮤니케이션학부) |
| | 정연식 | (창원대 국제관계학과) |
| 섭외이사 | 박은홍 | (상임이사, 성공회대 사회과학부) |
| | 최호림 | (한국동남아연구소) |
| 홍보이사 | 박장식 | (상임이사, 부산외국어대 미얀마어과) |
| | 이경찬 | (영산대 동남아학부) |
| 무임소이사 | 김성원 | (부산외국어대 미얀마어과) |
| | 이재현 | (외교안보연구원) |
| ○ 감사 | | |
| | 최병욱 | (인하대 인문학부) |
| | 김민정 | (강원대 문화인류학과) |
| ○ 명예회장 | | |
| | 김홍구 | (부산외국어대 태국어과) |

『동남아시아연구』 편집위원회

| | | |
|-------|-----|-----------------|
| 편집위원장 | 박승우 | (영남대 사회학과) |
| 편집위원 | 김형준 | (강원대 문화인류학과) |
| | 박번순 | (삼성경제연구소) |
| | 배양수 | (부산외국어대 베트남어과) |
| | 서경교 | (한국외국어대 정치외교학과) |
| | 양길현 | (제주대 윤리교육과) |
| | 정연식 | (창원대 국제관계학과) |
| | 조홍국 | (부산대 국제전문대학원) |
| 편집간사 | 황인원 | (경상대 정치행정학부) |
| | 장지혜 | (전북대 고고문화인류학과) |

차 례

■ 연구논문

- 필리핀 지방정치의 역동성:
북부 수리가오 주의 토착 기독교 종교단체 (PBMA) 사례 연구 류석춘·왕혜숙 1
 - 인도네시아의 이슬람 급진주의:
역사적 전개과정과 이념적·실천적 특성 김형준 57
 - 미얀마 천연가스의 정치경제학 박장식 93
 - 또 다른 문명화 사명?
난민정책을 중심으로 본 유엔의 동티모르 통치(1999-2002)에 대한 비판적 연구 김우선 135
 - 동남아시아의 민주화 이후 ‘개발’과 ‘인권’의 갈등적 공존:
시민사회와 시각 박은홍 173
 - 한국 관광호텔 라이브 바의 필리핀 여가수:
‘뮤지션’과 ‘엔터테이너’ 사이 김민정 219
- 부 록 253

Contents

■ Articles

- The Dynamics of Local Politics in the Philippines:
A Case Study on the PBMA in Surigao del Norte Province
..... LEW Seok Choon·WANG Hye Suk 1
- Islamic Radicalism in Indonesia:
Historical Development, Ideology and Praxis
..... KIM Hyung-Jun 57
- The Political Economy of Natural Gas in Myanmar
..... PARK Jang Sik 93
- UNTAET, Another Agency of a Civilization Project?:
A Critical Analysis of the Refugee Policy of UNTAET (the United
Nations Transitional Administration in East Timor)
..... KIM Denis Woo-Seon 135
- The Confrontational Co-existence of Development and Human
Rights after Democratic Transition in Southeast Asia:
A Civil Society Perspective PARK Eunhong 173
- Filipina Singers on the Live Bar Stage in South Korea:
Positioning Between ‘Musician’ and ‘Entertainer’
..... KIM Minjung 219